

MATRICE DI PROGRAMMAZIONE UDA

Insegnante: Veronesi Paola **Disciplina:** Storia Studi sociali Italiano

TITOLO dell'UDA: Il tempo delle storie: andiamo in biblioteca

Classe: I classe scuola primaria

Competenza: Analisi, comprensione e produzione di un testo.

Competenze da raggiungere dalle indicazioni provinciali:

- Rappresentare graficamente e verbalmente una sequenza di azioni relative a fatti vissuti.
- Rappresentare graficamente e verbalmente la relazione di successione e contemporaneità tra fatti vissuti e in una storia.
- Riconoscere la necessità di regole.
- Acquisire il piacere di leggere.

Tempi: Novembre/Gennaio (10 h circa)

Materiale didattico: Libri, cartelloni, cartellini illustrati

Itinerario didattico: Copione in biblioteca

| ATTIVITÀ RELATIVE | | |
|--|--|---|
| ALL'INSEGNAMENTO (cosa fa l'insegnante) | ALL'APPRENDIMENTO (cosa fa l'alunno) | DESCRITTORI DI COMPETENZE |
| <p>FASE DI PREPARAZIONE Allestire in classe un angolo della lettura ed esporre libri di vario genere. Programmare momenti dedicati alla lettura da parte dell'insegnante con cadenza regolare.</p> | <p>Ascoltano brevi racconti. Vivono momenti di manipolazione e contatto libero con i libri.</p> | <p>Ascolto di brevi racconti.</p> |
| <p>ORGANIZZAZIONE DELLE PRECONOSCENZE Stimolare con domande i bambini per arrivare alla rilevazione di ciò che sanno sulla biblioteca: "Dove avete visto tanti libri riuniti? Dove comprate i libri? Dove potete leggerli senza comprarli? Che cos'è una biblioteca? Ci siete mai stati? Chi ci lavora? Che cosa c'è dentro? Di chi sono quei libri? Chi li ha comperati?" Raccolta delle idee emerse. Chiedere ai bambini di illustrare con un disegno come immaginano una biblioteca.</p> | <p>Conversano guidati dalle insegnanti integrando le proprie conoscenze con quelle dei compagni. Raccolgono le proprie idee . Producono disegni. <i>(Allegato 1)</i></p> | <p>Intervenire correttamente in una conversazione. Produrre disegni.</p> |
| <p>TEMATIZZAZIONE CONDIVISA Proporre la visita alla biblioteca scolastica situata nella scuola secondaria. Che cosa dobbiamo fare per andare in biblioteca? Dobbiamo prendere un autobus, andiamo a piedi. Prendiamo la giacca, lo zaino? Dobbiamo avvisare qualcuno? Ci portiamo la merenda? Guidare i bambini ad ipotizzare le possibili attività che svolgeranno in biblioteca. Che cosa invece non sarà possibile fare.</p> | <p>Formulano ipotesi circa le azioni necessarie per andare in biblioteca e circa le attività possibili. Evidenziano i comportamenti da evitare.</p> | <p>Formulare ipotesi circa le azioni necessarie per andare in biblioteca e circa le attività possibili. Evidenziare i comportamenti da evitare.</p> |
| <p>I FASE Fissare il giorno della visita prenotata, evidenziandolo sul calendario della classe. Lavoro giornaliero sul tempo dell'attesa. Quale giorno andremo? Quanti gironi mancano?</p> | <p>Lavorano sul tempo dell'attesa.</p> | <p>Lavorare sul tempo dell'attesa.</p> |
| <p>II FASE Realizzazione della visita concordata alla biblioteca scolastica.</p> | <p>Compiono l'esperienza</p> | |
| <p>III FASE Ripresa dell'esperienza. Che cosa vi ricordate? Come erano gli spazi, gli scaffali, dove erano sistemati i libri? Che cosa abbiamo fatto prima, poi, alla fine? Guidare i bambini a ripercorrere la successione delle azioni (diversa per gruppi di bambini), utilizzando gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, periodo, durata</p> | <p>Raccolta dei ricordi. Ripercorrono le azioni svolte. Descrivono l'ambiente.</p> | <p>Raccogliere i propri ricordi. Ripercorrere le azioni svolte. Descrivere l'ambiente.</p> |

| ATTIVITÀ RELATIVE | | |
|--|---|--|
| ALL'INSEGNAMENTO (cosa fa l'insegnante) | ALL'APPRENDIMENTO (cosa fa l'alunno) | DESCRIPTORI DI COMPETENZE |
| <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Far realizzare ai bambini un cartellone collettivo di sintesi dell'esperienza svolta, guidandoli a suddividere spazi, oggetti, soggetti, tempi ed azioni. Evidenziare la successione delle azioni: non tutti hanno fatto le stesse cose nello stesso momento. Guidarli alla relazione di contemporaneità</p> | <p>Realizzano il cartellone collettivo. Svolgono un gioco di ruolo: impersonare la bibliotecaria ed i bambini. Drammatizzano le varie azioni.</p> <p>Riordinano cartellini illustrati con la sequenza delle azioni.</p> <p>In seguito realizzano un cartellone sulle attività svolte: lo leggono poi in verticale (successione) e in orizzontale (contemporaneità).</p> <p>Aggiungono gli indicatori del tempo: prima, poi, mentre, infine, quanto è durata l'esperienza .</p> <p><u>(Allegato 2)</u></p> | <p>Realizzare un cartellone collettivo.</p> <p>Riordinare cartellini illustrati secondo la sequenza delle azioni.</p> <p>Leggere i fatti in secondo la successione e la contemporaneità.</p> |
| <p>LAVORO SUL TEMPO</p> <p>Evidenziare sul calendario della classe il giorno in cui torneremo in biblioteca (cadenza quindicinale). Quanto dura questa attesa? Come possiamo calcolarla?</p> <p>Lavoro sul tempo percepito: quanto tempo abbiamo passato in biblioteca, era lungo o corto? Proporre varie esercitazioni sulla durata reale e percepita di diverse attività.</p> | <p>Lavorano collettivamente sul tempo.</p> <p><u>(Allegato 3)</u></p> | <p>Sviluppare un senso del tempo.</p> |
| <p>REGOLE IN BIBLIOTECA</p> <p>Ripresa dei comportamenti permessi in biblioteca e di quelli da evitare.</p> | <p>Realizzano semplici cartelloni figurati per illustrare i comportamenti proibiti</p> | <p>Realizzare semplici cartelloni.</p> |
| <p>VERIFICA IN ITINERE</p> <p>Analizzare un breve racconto scelto tra i libri presi in prestito, evidenziare la sequenza narrativa e stimolare i bambini ad abbinare gli indicatori temporali alle varie sequenze.</p> <p>Proporre la realizzazione di un segnalibro per poi verbalizzare le varie fasi di realizzazione in successione.</p> | <p>Ascolto di un breve testo e lo suddividono in sequenze che vengono illustrate a gruppi e correlate dagli indicatori temporali.</p> <p>Preparano un segnalibro.</p> | <p>Ascoltare un breve testo. Suddividere in sequenze.</p> <p>Preparare un segnalibro.</p> <p>Verbalizzare in successione.</p> |
| <p>VERIFICA COMPETENZE ACQUISITE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produzione personale di testi scritti pertinenti l'esperienza • Lettura e comprensione di testi scritti e orali | | |
| <p>Riprodurre l'intera esperienza in biblioteca attraverso la realizzazione personale di un libretto pieghevole, che evidenzi quattro fasi in successione.</p> | <p>Realizzano un libretto illustrato, con brevi didascalie di carattere personale e descrittivo. Producono un semplice testo.</p> <p><u>(Allegato 4)</u></p> <p><u>Allegato 4 (1) e 4 (2) produrre un breve testo scritto</u></p> <p><u>Allegato 4 (3) leggere un testo</u></p> <p><u>Allegato 4 (4) e 4 (5) produrre un testo scritto</u></p> <p><u>Allegato 4 (6) produrre un testo grafico</u></p> <p><u>Allegato 4 (7) comprendere un testo orale e trasporlo in un testo scritto</u></p> | <p>Realizzare un libretto illustrato, con brevi didascalie di carattere personale e descrittivo.</p> <p>Produrre un semplice testo.</p> |