

# Dalla scuola dell'insegnamento alla scuola dell'apprendimento

- **TEORIA CLASSICA**
  - **Centrata sulla materia**
  - **Privilegia l'istruzione**
  - **Fornisce informazioni**
  - **Persegue acquisizioni**
  - **Richiede esecutività**
- **TEORIA ROMANTICA**
  - **Centrata sul discente**
  - **Privilegia l'esperienza**
  - **Favorisce la scoperta**
  - **Sviluppa la creatività**
  - **Richiede autonomia**

D. LAWTON

# Dalla direzione all'accompagnamento

<b><i>Direttivo</i></b>	<b><i>Dir- attivo</i></b>	<b><i>Attivo</i></b>	<b><i>Costruttivo</i></b>
Ricezione e riproduzione  <i>(‘se ascolto, capisco’)</i>	Esercitazione su consegna  <i>(‘se imito ed eseguo, capisco’)</i>	Tentativi ed errori  <i>(‘se provo, se faccio, capisco’)</i>	Rielaborazione e negoziazione  <i>(‘se ricerco, discuto, rifletto, capisco’)</i>

# APPRENDIMENTO SIGNIFICATIVO

**Respingendo l'idea del “metodo perfetto”, possiamo però riflettere su come dovrebbe essere un buon metodo didattico: efficace, per quanto riguarda il raggiungimento dei risultati programmati, ma soprattutto fecondo, in termini di valorizzazione delle capacità dello studente e di promozione della sua crescita.**

**Ci accorgiamo, così, che il punto di vista utilizzato per giudicare il metodo non è il metodo “in sè”, ma l'apprendimento che - attraverso il metodo - viene conseguito.**

**Parafrasando Popper quando parla del metodo scientifico, potremmo allora dire che il problema del metodo didattico è uno solo: favorire il buon apprendimento.**

**Ma quando possiamo parlare di buon apprendimento?**

**(I.Fiorin, La relazione didattica, La Scuola, Brescia, 2004)**

# SIGNIFICATIVITA'

Piano del soggetto	COGNITIVA (rielaborazione)	AFFETTIVA (motivazione)
Piano dell'oggetto	SOCIO- CULTURALE (pregnanza)	EPISTEMOLOGICO.DISCIPLINARE (fondativita')

**Tavola di modelli didattici  
(Baldacci, 2004)**

<b>Modelli didattici</b>	<b>a) Dominanza sul processo</b>	<b>b) Dominanza sul prodotto</b>
<b>A) Dominanza sul soggetto</b>	<b>Modello didattico Aa: <i>processi cognitivi superiori</i></b>	<b>Modello didattico Ab: <i>talenti personali</i></b>
<b>B) Dominanza sull'oggetto</b>	<b>Modello didattico Ba: <i>arricchimento culturale</i></b>	<b>Modello didattico Bb: <i>competenze di base</i></b>

# STRATEGIE

	ESPOSITIVE	EURISTICHE
INDIVIDUALI	Es: lezione	Es: ricerca o progetto individuale
SOCIALI	Es: gruppo di studio	Es: cooperative learning

# L'AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

- Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni
- Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità
- Favorire l'esplorazione e la scoperta
- Incoraggiare l'apprendimento collaborativo
- Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere
- Realizzare percorsi in forma di laboratorio